

„LAPIS“

2009 - 2011

Ein multilaterales Comeniusprojekt der HS III Real Weiz mit den
Partnerschulen:



Scoil Bhride Girls National School
Dublin, Ireland



Agrupamento de Escolas Irmãos Passos
Matosinhos, Portugal



Základná škola Semerovo
Slovakia



„Das Projekt wird aus Mitteln der Europäischen Kommission gefördert.“



Education and Culture DG

Lifelong Learning Programme

Das Projektteam: Andreas Schinnerl (Gesamtkoordinator von LAPIS)
Ernst Riedler, Helga Damm, Reinhilde Temmel

Inhalt, Ziele:

LAPIS involves partner schools from 4 European countries: Austria, Portugal, Ireland and Slovakia. During our two year partnership we involved approximately 52 teachers and 700 pupils in a variety of fun, creative project activities.

The inspiration for our title came from using the first letters of our five partner countries (Latvia was rejected) and putting them together to the word "L A P I S" which also means "sketch" and "pencil" in Portuguese and "stone" in Latin. The title "L A P I S" also contains all our project issues and objectives:

An intercultural approach that aims to develop the following...

Learning skills through Arts, music and sports
Producing instruments and artwork,
Interactive exchange of songs, dances and games,
Sensitising children for diversities among our partner countries and their immigrant people.

The focus of our project was traditions, music, dances, games, festivals of our partners, involving pupils of various ages throughout the schools in order to build up relationships and establish sustaining friendship between pupils, teachers and parents of our partner countries. We also intended to establish municipal relations by inviting local authorities to performances of music and dances and exhibitions. Children established contact with each other via email, letters, skype facebook and visits. All activities were pupil-centred throughout and will included a joint project logo, the production of DVDs, CDs and artwork, crafting on traditional instruments of native and immigrant people, as well as an exchange of games, dances and music of each of the partner schools. During our visits, teachers throughout our partner countries will held at least one lesson in class referring to one of our project issues (sports, music, dance, art, games, language)

The project will yield various results and end products namely all materials produced, the project logo, artwork and a collection of music, dances and games from each of the partner schools. The highlight is our "Song for Europe", a common song in 6 languages, produced and recorded in 6 countries, finished and mastered in Austria.

Besondere Aktivitäten:

Weizer Schüler vertreten Österreich in der Slowakei



Einen großen Auftritt hatten 24 Schülerinnen und Schüler der HS III Real Weiz in der Slowakei. Denn bei der 800-Jahr-Feier der südslowakische Gemeinde Semerovo zeigten sie in Anwesenheit vieler Ehrengäste und auch der slowakischen Presse und des Fernsehens steirische Volkskultur. Unter Leitung von Andreas Schinnerl, Ernst Riedler und Reinhilde Temmel beeindruckten die Weizer Schüler mit Schuhplatteln, Volkstanzen und echter steirischer Volksmusik.

Der Abend brachte aber auch eine unglaubliche Vielfalt an europäischen Traditionen, waren doch neben vielen slowakischen Gruppen auch Beiträge aus Irland und Portugal zu bewundern.

Für die SchülerInnen der HS III Real Weiz bedeutete dies eine besondere Erfahrung, pflegt die Weizer Schule doch bereits das zweite Jahr im Rahmen eines multilateralen Comenius-Projektes eine europäische Schulpartnerschaft mit Semerovo, aber auch mit Schulen aus Dublin (Irland) und Porto (Portugal). So konnte die völkerverbindende Idee bei diesem Projektmeeting besonders intensiv gelebt werden. Denn neben den musikalischen Aktivitäten stand auch der gemeinsame Sport im Vordergrund.

„Der Abbau von Vorurteilen, Kennenlernen der Kulturen, Kommunikation und der Austausch von Liedern, Tänzen und Bräuchen sind dabei die vorrangigen Ziele dieser europäischen Zusammenarbeit zwischen den vier Schulen“, betonte Gesamtprojektkoordinator Andreas Schinnerl im Interview mit der slowakischen Presse, bevor man zur Heimreise mit einem Abstecher nach Budapest aufbrach.



Weitere Infos: http://www.youtube.com/watch?v=J4D0PW0k_co

„Ein Fest für Europa“ mit Uraufführung von „A Song for Europe“



Ein stimmungsvolles Fest für Europa als würdiger Abschluss vom multilateralen Comenius- Projekt LAPIS der HS III Real Weiz mit Partnerschulen in Dublin (Irland), Porto (Portugal) und Semerovo (Slowakei) fand am 25. Mai 2011 im vollen großen Saal des Weizer Volkshauses statt.

Mit Liedern, Volkstänzen, Schuhplatteln, Spiel und Schulband begeisterten die Schuljugend von Weiz und Semerovo, sowie die Lehrer aus Dublin und Porto die Zuschauer.

Direktor Perner begrüßte die 500 Gäste und dankte Gesamtkoordinator Andreas Schinnerl und seinem Team (Helga Damm, Reinhilde Temmel, Ernst Riedler) für die gute Organisation. Aus Semerovo sind 40 Schüler mit ihrer Direktorin und ihrem Bürgermeister Imrich Hrabovsky nach Weiz gekommen, der als Geschenk für Weiz ein Bild an Kulturreferent Christian Faul überreichte.



Höhepunkt des Abends war die Uraufführung von „**A Song for Europe**“ – eine Gemeinschaftproduktion aller aktuellen Partnerländer (Österreich, Portugal, Irland, Slowakei) mit den Schulen des vorigen Comenius-Projektes (Nordirland, Litauen):

Coverversion von Rod Stewart "Rhythm of my heart"- professionelles neues Playback mit Liveeinspielung der Gitarren - jede Schule eigener Textteil in Landessprache, Refrain Englisch von allen gesungen und mit Musteraufnahme aus Dublin geprobt zwecks Einheitlichkeit -

Aufnahme im jeweils eigenen Land – Gesamtkoordination, Mastering und Vollendung mit Video in Weiz

Mehr Bilder und Eindrücke von diesem Projektabend unter:

http://www.kleinezeitung.at/steiermark/weiz/multimedia.do?action=showEntry_detail&project=51017&id=154126

Ergebnisse:

Werbespot LAPIS : <http://www.youtube.com/watch?v=PDTeRxBoMsl>

Volksmusik in Österreich:

[http://desktop.etwinning.net/library/desktop/resources/2/22/022/78022/volksmusik in österreich](http://desktop.etwinning.net/library/desktop/resources/2/22/022/78022/volksmusik%20in%20oesterreich)

Sports in Austria:

[http://desktop.etwinning.net/library/desktop/resources/2/22/022/78022/sports in austria.pdf](http://desktop.etwinning.net/library/desktop/resources/2/22/022/78022/sports%20in%20austria.pdf)

Austrian legends:

[http://desktop.etwinning.net/library/desktop/resources/2/22/022/78022/austrian legends.pdf](http://desktop.etwinning.net/library/desktop/resources/2/22/022/78022/austrian%20legends.pdf)

Creative results:

[http://desktop.etwinning.net/library/desktop/resources/2/22/022/78022/creative results.pdf](http://desktop.etwinning.net/library/desktop/resources/2/22/022/78022/creative%20results.pdf)

Publicity in der Schule:

[http://desktop.etwinning.net/library/desktop/resources/2/22/022/78022/publicity in der schule.pdf](http://desktop.etwinning.net/library/desktop/resources/2/22/022/78022/publicity%20in%20der%20schule.pdf)

A Song for Europe

[http://desktop.etwinning.net/library/desktop/resources/2/22/022/78022/song for europe lyrics.pdf](http://desktop.etwinning.net/library/desktop/resources/2/22/022/78022/song%20for%20europe%20lyrics.pdf)